

Literatuurlijst

Bio-Architecture

- AREA17. (z.d.). *Projects*. Geraadpleegd op 23 december 2020, van <https://oxman.com/#projects>
- Bailey, S. (2019, 25 september). *Neri Oxman on Her Extraordinary Visions for the "Biological Age"*. Geraadpleegd op 23 december 2020, van <https://timesensitive.fm/episode/neri-oxman-extraordinary-visions-biological-age/>
- *Biocomposite MIT/designlab Neri Oxman*. (z.d.). [Foto]. Geraadpleegd van https://static.dezeen.com/uploads/2019/10/aguahoja-i-biocomposite-pavilion-mediated-matter-group-mit-media-lab_dezeen_2364_col_3-852x1283.jpg
- Design Indaba. (2019). *Neri Oxman* [Foto]. Geraadpleegd van <https://biz-file.com/c/1802/430809-625x325.jpg?2>
- *Glass I*. (z.d.). Geraadpleegd op 22 december 2020, van <https://mediatedmattergroup.com/glass-i>
- Kayser, M. (2013). *Silk Pavilion* [Foto, meerdere afbeeldingen]. Geraadpleegd van <https://kayserworks.com/iii>
- Ladanyi, O. (2019, 17 oktober). *Aguahoja I by Mediated Matter Group is a robotically fabricated structure made of organic matter*. Geraadpleegd op 23 december 2020, van <https://www.dezeen.com/2019/10/17/aguahoja-i-mediated-matter-group-design/>
- Netflix. (2019, 25 september). *Abstract: The art of Design, Bio-Architecture* [Videobestand]. Geraadpleegd van <https://netflix.com>
- *Silk Pavilion*. (z.d.). Geraadpleegd op 22 december 2020, van <https://mediatedmattergroup.com/silk-pavilion>
- *Silk Pavilion II*. (z.d.). Geraadpleegd op 23 december 2020, van <https://mediatedmattergroup.com/silk-pavilion-2>
- Visnjic, F. (z.d.). *Aguahoja – Programmable Water-based Biocomposites for Digital Design and Fabrication*. Geraadpleegd op 23 december 2020, van

<https://www.creativeapplications.net/environment/aguahoja-programmable-water-based-biocomposites-for-digital-design-and-fabrication/>

- Wikipedia-bijdragers. (2020, 17 september). *Zijdevlinder*. Geraadpleegd op 23 december 2020, van <https://nl.wikipedia.org/wiki/Zijdevlinder#Spinklier>

Credits

The Mediated Matter Group

Jorge Duro-Royo, Joshua Van Zak, Yen-Ju (Tim) Tai, Andrea Ling, Nic Hogan, Barrak Darweesh, Laia Mogas-Soldevilla, Daniel Lizardo, Christoph Bader, João Costa, Sunanda Sharma, James Weaver, Prof. Neri Oxman.

Research Collaborators

Joseph Faraguna, Matthew Bradford, Loewen Cavill, Emily Ryeom, Aury Hay, Yi Gong, Brian Huang, Tzu-Chieh Tang, Shaymus Hudson, Prof. Pam Silver, Prof. Tim Lu

Substructure Production

Stratasys, Ltd., Stratasys Direct Manufacturing

Music Composition

Jeremy Flower

Video Production

The Mediated Matter Group, Paula Aguilera, Jonathan Williams

Acknowledgements

MIT Media Lab, NOE. LLC., Stratasys Ltd., MIT Research Laboratory of Electronics,
Wyss Institute at Harvard, Department of Systems Biology at Harvard,
GETTYLAB, Robert Wood Johnson Foundation, Autodesk BUILD Space,
TBA-21 Academy, Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Stratasys Direct
Manufacturing, National Academy of Sciences, San Francisco Museum of
Modern Art, Esquel Group